**Сценарий урока «Добро пожаловать в Кусково!»**

**Автор:** С.В. Ерастова, старший научный сотрудник ГБУК города Москвы «ГМК и «Усадьба Кусково XVIII века»;

**Консультанты:** Е.М. Жукова, Л.В. Лысакова, методисты ГБОУ ГМЦ ДОгМ.

Урок проводится в музее Кусково с учащимися старших классов общеобразовательных школ по предмету «Английский язык».

Экскурсовод мобилизует учащихся на творческую деятельность, создает благоприятную психологическую атмосферу для совместной работы. Экскурсовод и учащиеся определяют тему, цель и основные задачи урока. Учащиеся получают рабочий лист, размещенный в папке «tasks» (Task 1).

**I.** ​ Учащиеся соединяют слова, обозначающие предметы интерьера дворца, с картинками, на которых изображены эти предметы. (Рабочий лист, задание № 1).

**II.** Учащиесясоединяют слова с подходящими по смыслу определениями. (Рабочий лист, задание № 2).

**III.** Учащиеся осматривают картинки с изображением мебели, шпалер и светильников, находящихся во дворце, и соединяют слова с их изображениями (Рабочий лист, задание № 3).

**IV.** Учащиеся заполняют таблицу словами, обозначающими осветительные приборы, предметы мебели и живописи. (Рабочий лист, задание № 4).

**V.** Учащиеся дополняют предложения, описывающие дворец Кусково, необходимыми по смыслу словами и выражениями (Рабочий лист, задание № 5).

Экскурсовод делит учащихся на две группы. Учащиеся получают рабочие листы из папки «tasks» (файлы «task2», «task3»).

**VI.** Учащиеся читают описание одного из помещений и находят данное помещение во дворце (Рабочие листы В и С, задание № 1).

**VII.** 1) Учащиеся описывают один из экспонатов музея путем подстановки необходимых по смыслу слов в предложения (Рабочие листы В и С, задание № 2).

2)Учащиеся описывают экспонаты музея, используя необходимые по смыслу слова (Рабочие листы В и С, задание № 3).

**VIII.** 1) Учащиеся описывают один из портретов дворца путем подстановки необходимых по смыслу слов в предложения, данные в задании (Рабочие листы В и С, задание № 4).

2) Учащиеся описывают один из портретов дворца используя необходимые по смыслу слова (Рабочие листы В и С, задание № 5).

**IX.** Каждый учащийся выбирает наиболее понравившуюся ему картину во дворце и делает ее описание на основе предыдущих заданий, используя активную лексику урока(Рабочие листы В и С, задание № 6).

Экскурсовод оценивает деятельность учащихся и знакомит их с дополнительными заданиями для самостоятельной работы (папки “cases”, “tests”).